



AL DESCUBIERTO

(SHE SAID)

DIRIGIDA POR MARIA SCHRADER



La prensa ha dicho

"Ingeniosa e incendiaria (...) Es una narración envolvente y hábil que transmite tanto información como emoción"

IndieWire

"Es sensata, rigurosa y, gracias a las actuaciones clave, más atractiva que cualquier investigación periodística"

The Hollywood Reporter

"Un drama conmovedor (...) ofrece una historia reciente sensible y relevante"

The Guardian

"Siguiendo el modelo de 'Todos los hombres del presidente' y 'Spotlight', es una película tensa, compleja y absorbente, que se ciñe de forma intrigante a los detalles de la labor de los periodistas"

Screendaily

"Directa al panteón de las películas periodísticas"

The Washington Post

Sinopsis

Carey Mulligan y Zoe Kazan dan vida a las periodistas de Nueva York Megan Twohey y Jodi Kantor en AL DESCUBIERTO. Juntas, destaparán una de las historias más importantes de toda una generación: la que ayudó a lanzar el movimiento #MeToo, puso fin a décadas de abusos y agresiones sexuales en Hollywood y cambió la cultura estadounidense para siempre.

AL DESCUBIERTO está basada en la investigación de New York Times realizada por Jodi Kantor, Megan Twohey y Rebecca Corbett, así como en el best seller "She Said: La investigación periodística que destapó los abusos de Harvey Weinstein e impulsó el movimiento #MeToo", de Jodi Kantor y Megan Twohey.

AL DESCUBIERTO desvela cómo cada superviviente y testigo decidió dar un paso al frente y luchar, a menudo jugándose lo todo, para poner freno a un poderoso depredador y desmantelar el sistema que había dado alas a sus atrocidades.



Reparto

Megan Twohey	CAREY MULLIGAN
Jodi Kantor	ZOE KAZAN
Rebecca Corbett	PATRICIA CLARKSON
Dean Baquet	ANDRE BRAUGHER
Laura Madden	JENNIFER EHLE
Rowena Chiu	ANGELA YEOH
Neil	MAREN HEARY
Lance Maerov	SEAN CULLEN
Lisa Bloom	ANASTASIA BARZEE
Harvey Weinstein	MIKE HOUSTON
Ashley Judd	ASHLEY JUDD

Equipo Técnico

Dirección	MARIA SCHRADER
Guión	REBECCA LENKIEWICZ
Fotografía	NATASHA BRAIER
Montaje	HANSJÖRG WEISSBRICH
Música	MEREDITH LIPPINCOTT
Vestuario	BRITTANY LOAR
Dirección de arte	TOMMY LOVE
Decoración	PHILIPPA CULPEPPER
Producción	ANNAPURNA PICTURES, PLAN B ENTERTAINMENT, UNIVERSAL PICTURES

Año: 2022 / Duración: 135' / País: EE.UU. / Idioma: inglés

EUROPA CINEMAS
CREATIVE EUROPE - MEDIA SUB-PROGRAMME



golem

Martin de los Heros, 14
Tel. 915 59 38 36

www.golem.es

www.facebook.com/golem.madrid

@GolemMadrid

Entrevista con la directora, por Luisa N. Jabato (ecartelera.com)

El 5 de octubre de 2017, las periodistas Megan Twohey y Jodi Kantor publicaron en el New York Times el artículo "Harvey Weinstein pagó a quienes le acusaban de acoso sexual durante décadas" en el que más de 80 mujeres relataban los abusos que habían sufrido a manos del productor de cine.

Aquello fue el pistoletazo de salida para el #MeeToo, al exponer uno de los mayores escándalos de la historia de Hollywood. AL DESCUBIERTO es la historia de esa investigación, de esas dos periodistas y de todas las mujeres que por fin pudieron hablar. Maria Schrader dirige la película basada en la novela de no-ficción que escribieron las propias Twohey y Kantor: "El guion también se centra en la dificultad de conseguir que las mujeres contaran sus historias. Las supervivientes. También se centra en ellas", explica Schrader en esta entrevista exclusiva, "Cómo tomaron la decisión de declarar, lo difícil que fue. Me emocionó, me conmovió, me enganchó cada aspecto del guion".

AL DESCUBIERTO está protagonizada por Carey Mulligan como Twohey y Zoe Kazan como Kantor, y junto a ellas nos encontramos a Patricia Clarkson, Andre Braugher y Jennifer Ehle entre otros. Además, Keilly McQuail hace de Rose McGowan y Mike Houston de Weinstein,

pero lo más interesante y valiente es que también participa Ashley Judd con su propia historia. "Esta es una historia real. Cada personaje de la película es una persona real, cada personaje tiene el nombre real de esa persona, habría sido muy extraño ver a otra persona interpretar a Ashley Judd, es una de las actrices de Hollywood más famosas y reconocidas", explica Schrader.

La decisión de Judd de hablar con Twohey y Kantor animó y validó a otras mujeres a dar un paso al frente y aportar sus voces a la investigación. La actriz relató el desequilibrio de poder entre Weinstein y ella y cómo tras rechazar cumplir sus deseos sexuales el productor la colocó en una lista negra. El propio Peter Jackson reconoció que cuando iba a rodar EL SEÑOR DE LOS ANILLOS, Weinstein le recomendó no contar con ella ni con Mira Sorvino. "Con su aparición", cuenta la directora, "es casi como romper la cuarta pared, como en el teatro, es un elemento de hibridación. Esto no es solo una recreación para la pantalla. Es un trozo de autenticidad, el rostro de una persona que se interpreta a sí misma. Es algo muy único y maravilloso. Ashley Judd me pareció absolutamente asombrosa".

Sobre el nivel de implicación que las auténticas Twohey y Kantor tuvieron

con la película, Schrader lo resume muy bien: "De la misma manera que testigos y las supervivientes confiaron en ellas y les contaron sus historias, Megan y Jodi confiaron en nosotros, los cineastas, y nos permitieron incluir en la película el otro lado de sus vidas, el lado privado y el personal, que en el libro no aparece en absoluto". El guion de la película lo firma Rebecca Lenkiewicz (DISOBEDIENCE, COLETTE).

AL DESCUBIERTO es el sexto trabajo en la dirección de Schrader, que debutó tras las cámaras en 1998 con LA JIRAFa junto a Dani Levy. Alemana de nacimiento, Schrader ha dirigido también el drama LIEBESLEBEN, el biopic STEFAN ZWEIF: ADIÓS A EUROPA y la premiada EL HOMBRE PERFECTO, además de cuatro episodios de UNORTHODOX.